

n. 167

lire 7.000

LA GIOVINEZZA DI

BLUEBERRY

TRE UOMINI PER ATLANTA

CORTEGGIANI

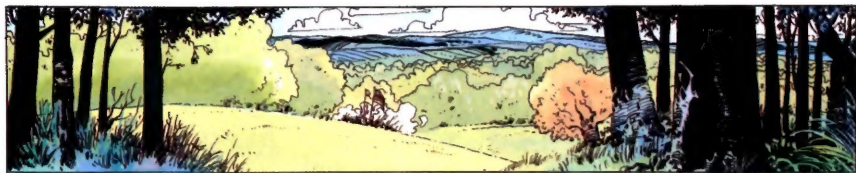
WILSON

COMIC ART

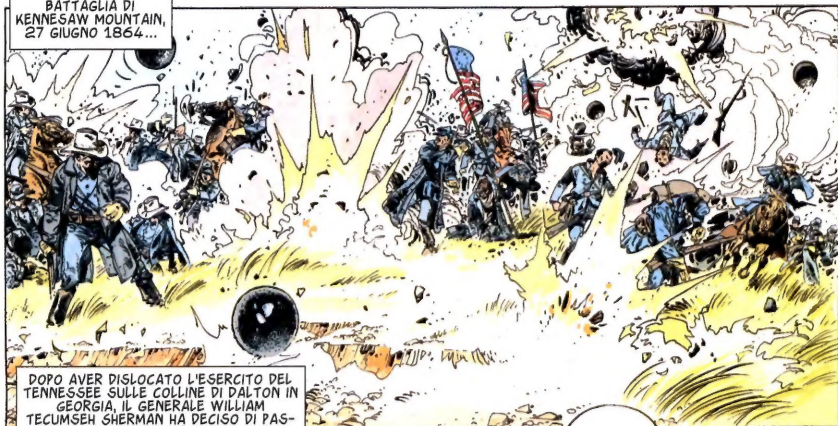
WWW.COLLEZIONISMOFUNETT.COM

APRILE 1997-MENSIER SPEED IN ABB. POSTALE CDS MA 26 ART. 2 LEGGE 549/95 RIK





BATTAGLIA DI KENNESAW MOUNTAIN,
27 GIUGNO 1864...



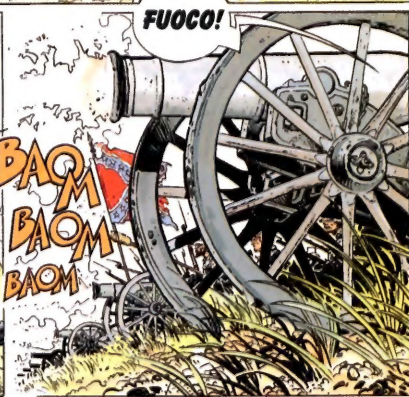
DOPO AVER DISLOCATO L'ESERCITO DEL TENNESSEE SULLE COLLINE DI DALTON IN GEORGIA, IL GENERALE WILLIAM TECUMSEH SHERMAN HA DECISO DI PASSARE ALL'OFFENSIVA DIRETTA, LASCIANDO DA PARTE LA SUA ABITUALE TATTICA DI ACCERCHIAMENTO.

CARICAAA!



FUOCO!

**BAOM
BAOM
BAOM**



LE NOSTRE PRIME LINEE NON PASSANO, GENERALE. I CONFEDE-RATI SONO PIU' NUMEROSI DEL PREVISTO.

CE NE OC-CUPEREMO. GRAZIE, CAPI-TANO.



GENERALE THOMAS, FATE AVVERTIRE SCHOFIELD, CHE SPINGA SULLA LORO DESTRA CON IL SUO PRIMO BATTAGLIONE!

SIETE VOI A CO-MANDARE, WILLIAM, MA PERCHE' SPAZIENTIRSI ANCORA?... ABBIAMO IL VANTAGGIO DEL NUMERO E DELLA LOGISTICA...

I SUDISTI NON HANNO NULLA...

SÌ, LO SPA-ZIO... QUEI DANNATI GRIGI HANNO LO SPAZIO...





E LO SPAZIO... NON E' A UN VETERANO COME VOI CHE DEVO SPIEGARE CHE CON UN PO' DI ABILITA' PUO' TRASFORMARSI IN TEMPO...



... E CHE IL TEMPO E' SENZA DUBBIO IL NOSTRO PEGGIOR NEMICO!



ALLORA, TRAVIS... A CHE PUNTO SIAMO?

SEMPRE LO STESSO CASINO, GENERALE... CI SONO PIU' SUDISTI IN QUESTO BOSCO CHE PULCI SU UN CANE RANDAGIO...

I NOSTRI UOMINI CADONO COME MOSCHE. GUARDATE...



MOSCHE, PULCI... AVETE STUDIATO ENTOMOLOGIA, TREVIS?... MA SE HO CAPITO BENE, NON CI VORRA' MOLTO PER SUONARE LA RITIRATA SE NON VOGLIO CHE L'ATTACCO SI TRASFORMI IN UNA FUGA DI MASSA!...

MA PRIMA MI PIACEREBBE AVERE IL RAPPORTO DEL TENENTE BLUEBERRY... L'HO MANDATO DIETRO LE LINEE NEMICHE PER VALUTARE I LORO EFFETTIVI... AVETE NOTIZIE?

HMM... SI, GENERALE... E' PARTITO... HMM... ACCOMPAGNATO DAL SERGENTE GRAYSON... MI HANNO DETTO DI AVERE UN APPUNTAMENTO...

UN COSA?!



ACCKERCIAMOLI, SERGENTE... MA FATE ATTENZIONE A DOVE METTETE I PIEDI... AL MINIMO RUMORE QUEL BRAVO HOMER SI RITROVERA' APPESO COME UN PROSCIUTTO!...





ECCOTI PRONTO PER IL TUO MATRIMONIO CON L'OSCURA MIE-TITRICE... HAI ALMENO PAURA?

LA MORTE NON E' UNA FINE... APRE L'ACCESSO AL REGNO DEI CIELI...



E LA SOLA PAURA CHE HO E' CHE TUTTO QUESTO SIA TROPPO COMPLICATO PER IL TUO CERVELLO DI ASINO, IMBECILLE!

AH... AH... AH! STIAMO PER IMPICCARE UN NEGRO FILOSOFO, RAGAZZI!... DOBBIAMO BRINDARE! AH... AH... AH!



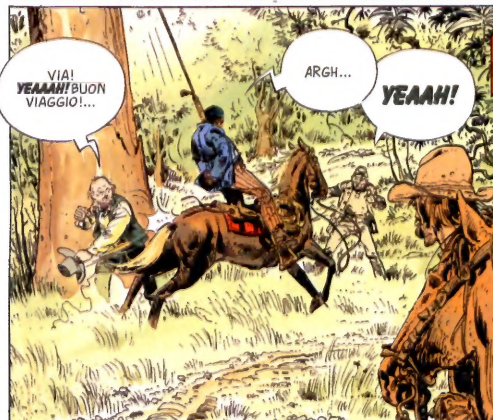
ECCOLO... CONTINUA A RIDERE, BASTARDO...



QUESTO MI LASCIA IL TEMPO PER ENTRARE IN GIOCO.



MA HO UNA SOLA POSSIBILITA'...



VIA! YEAH! BUON VIAGGIO!...

ARGH...

YEAH!



KPOW



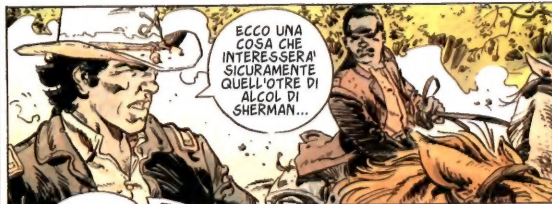
MMNGG...

MA NELLO STESSO
ISTANTE...

TCHAK







LA CITTA' E' VERAMENTE CIRCONDATA, E SPESSO ANCHE DUE VOLTE, DA NUMEROSE TRINCEE COLLEGATE BASTIONE DOPO BASTIONE E CI SONO ALMENO TRE UOMINI PER POSTAZIONE, SENZA CONTARE LE SENTINELLE CHE PATUGLIANO, ALMENO DALLA PARTE CHE HO POTUTO PERLUSTRARE...





QUANDO
POTETE
PARTIRE?

IMMEDIATA-
MENTE, GENE-
RALE. PORTERO'
IL SERGENTE
GRAYSON...
HOMER CI FARÀ
DA GUIDA!

PERFETTO... TORNO ALLA MIA PARTITA
A NASCONDINO CON L'ESERCITO DI
JOHNSTON... E A META' LUGLIO, SE
TUTTO VA BENE, SPERO DI RAGGIUNGE-
RE IL CHATTAHOOCHEE...



OGGI E' IL
27 GIUGNO,
TENENTE...
VI DO UNA
SETTIMANA
E...



**PARTENDO
POTETE SALU-
TARE QUESTA
DANNATA
TESTA DI
MULO!**

VI SALUTO,
GENERALE...

GIÀ...



UNA SETTIMA-
NA!... SHERMAN HA
RAGIONE, E' UNA
FOLLIA!... NON CE LA
FAREMO MAI!



DOBBIAMO, SERGENTE...
QUESTA MISSIONE E' IL
NOSTRO ALIBI PER ARRIVARE
AD ATLANTA PRIMA DEL
GROSSO DELLE TRUPPE.
FARANNO SCAPPARE
BOWMAN DI SICURO SE
NON LO TROVIAMO
PRIMA...

PER LE MAP-
PE NON VI
PREOCCUPATE.
AVRO' UN
AIUTO...



PER LA PELLE
DI QUEL FURFAN-
TE NON C'E' BISO-
GNO. LO INCA-
STRERO' SE SARA'
NECESSARIO!

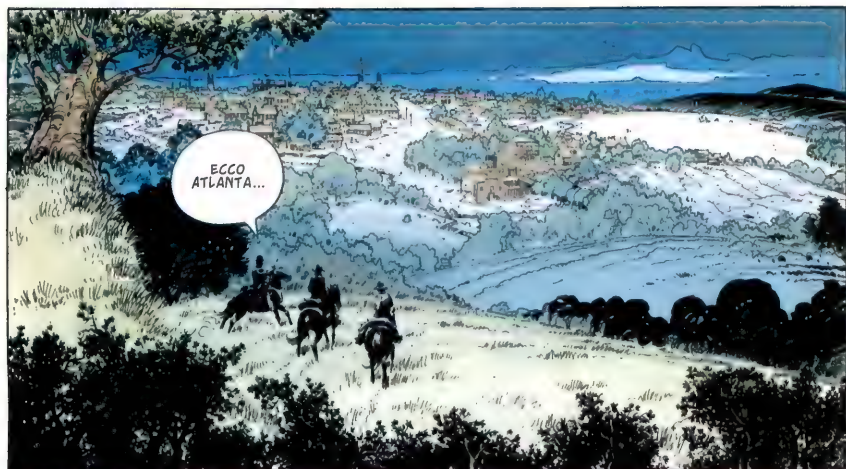


LA SERA SEGUENTE, UNA LUNGA
CORSA PRESSOCHE' SENZA INTOPPI...

BENE, SONO
PASSATI!
POSSIAMO
ANDARE...



CI SIAMO!



ECCO
ATLANTA...



OKAY...
VEDIAMO
UN PO'
QUESTE
FORTIFICA-
ZIONI...



WAOOH!...
SE E' OVUNQUE
COSI', E' VERO CHE
QUEL POVERO
SHERMAN AVRA' LE
SUE GATTE DA
PELARE...



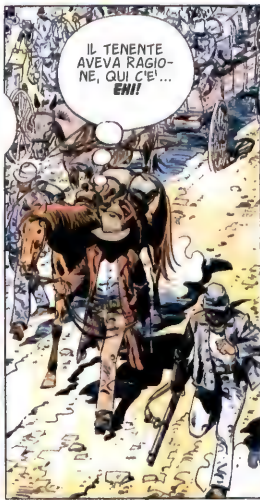
BENE, IO AVANZO FINO
ALLA PRIMA LINEA E
ASPETTO CHE FACCIA
NOTTE... SEMPRE DECISI
DI PASSARE IN PIENO
GIORNO?

SÌ... I NOSTRI DOCUMENTI
SONO IMPECCABILI...
PASSEREMO SENZA RISCHI
CON UN GRUPPO O L'AL-
TRO DI RIFUGIATI...
BUONA FORTUNA,
HOMER!

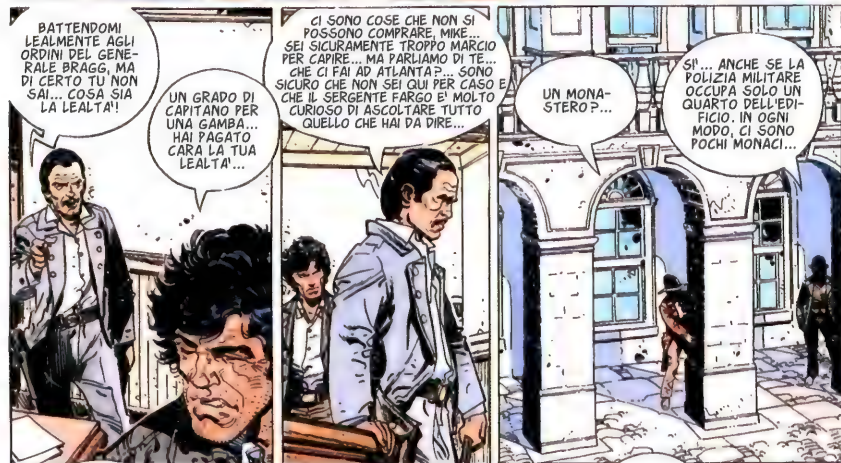


E NON SORRI-
DERE AL BUIO!... I
SUDISTI POTREBBE-
RO VEDERE I TUOI
DENTI BIANCHI E
PRENDERTI COME
BERSAGLIO!

AH... AH...
AH! D'AC-
CORDO... E VOI
NON DIMENTICATE-
VI... APPUNTAMEN-
TO AL RED DRAGON
SU HOPPER
STREET...











IL MONACO CHE
AVETE FATTO CHIA-
MARE PER ASCOLTA-
RE LA CONFESSIONE
DEL PRIGIONIERO,
CAPITANO...

IL MONA-
CO?... CHE
RAZZA
DI...P



OKAY,
IMPECIL-
LE!...
AVANTI!

EH!

?!



NESSUNO SI MUOVA! HO
QUI UNA CAMPANA CHE
SUONA SEI VOLTE, MA
SEMPRE DEFINITIVA-
MENTE!

ACC...

ERA
ORA!...



SLEGATE IL
TENENTE!

HAI SENTITO IL
FRATELLO
GRAYSON?...
AVANTI, SBRI-
GATI!



TENETE... INFILATEVI QUE-
STO, PRESTO... AVRO' PERSO
IL MIO POSTO IN PARADISO
TRAVESTENDOMI DA MONACO.
MA ALMENO SERVIRA' A
QUALCOSA...

ARRIVO, SER-
GENTE... IL
TEMPO DI DIRE
ADDIO AL MIO
CARO AMICO
SERGENTE
FARGO...

?



HUMPF!

AUCH!



E ADESSO
COME
USCIAMO?



CAMMINANDO
TRANQUILLA-
MENTE PER
NON ATTRA-
RE L'ATTEN-
ZIONE.



E DOVREMO
CAMMINARE A
LUNGO?... E' IL
TERZO CORRI-
DOIO CHE PAS-
SIAMO.

FINO ALLA
PICCOLA
PORTA CHE
VEDETE DRI-
TO DAVANTI!...



PRESTO, DI
QUA...



DITE, SE SIETE
VOI IL MONACO
COLPITO DA GRAY-
SON, IL VOSTRO
RECUPERO HA DEL
MIRACOLOSO!



E' IL MIO ALIBI, FIGLIO-
LO... PREFERISCO CHE IL
MIO CARO CAPITANO NOR-
TON MI CREDA MEZZO
RINTONTITO DA QUALCHE
PARTE... MI SEM-
PLIFICHERA' LA
VITA!



VENITE,
QUESTE
SCALE PORTA-
NO A UNA GALLE-
RIA DALLA QUALE
UNA PORTA VI PER-
METTERA' DI ARRI-
VARE IN STRADA
SENZA PASSARE
DALL'INGRESSO
PRINCIPALE...



DOPO, DIREZIONE RED
DRAGON, PERCHE'
NORTON NON
RESTERA' A LUN-
GO CON LE
MANI IN MA-
NO... AVETE
GIA' CONTRO-
LLATO DOVE SI
TROVA?



QUESTO E' L'INGRESSO PRINCIPALE. PRENDETE PIUTTOSTO PER BENTON LANE A SINISTRA DELL'EDIFICIO, LA PORTA ROSSA... VI SPIEGHERO', NON E' MOLTO LONTANO...



E CHE DIO
VI BENE-
DICA!

GRAZIE!... NE
AVREMO
BISOGNO!



FIN QUANDO
DOVREMO
INDOSSARE
QUESTI
AFFARI?



INTANTO, AL MONASTE-
RO, NEI LOCALI DELLA
POLIZIA MILITARE...

FINCHE' NON
SAREMO AL SICU-
RO. NON MI PARE
IL CASO DI FARSI
NOTARE SPO-
GLIANDOSI NEL
CENTRO DELLA
STRADA...

ALLORA CI
SIAMO... E'
STATO
LOCALI-
ZATO?



SII... IL CAPI-
TANO SARA'
CONTENTO...

HMM...
HMM!

MA... OH!?







MA LEWIS NORTON NON SEMBRA AVER
DETTO BENE PERCHE' L'INDOMANI...

SIAMO PAZZI A
VOLER USCIRE IN
PIENO GIORNO!...
LA CITTÀ BRULICA
DI SOLDATI E PAT-
TUGLIE!



BASTA COSÌ, FIFONI!...
SIAMO CENTO VOLTE MENO
EVIDENTI! ADESSO CHE LA
NOTTE SALTANDO
DA UNA ZONA
D'OMBRA AL-
L'ALTRA!

IN TUTTI I CASI
RISCHIAMO GROS-
SO... FORSE I
SUDISTI HANNO
GIÀ DIFFUSO UNA
SEGNALAZIO-
NE UN PO'
OVUNQUE...



MA NO!... GIUSTO IL DIA-
VOLO POTREBBE IDENTIFI-
CARMICI... ALLORA, QUESTO
NASCONDIGLIO?

LA'... DITTO
D'AVANTI...
DALL'ALTRA
PARTE DELLA
STRADA...



RIITI LA PAROLA
NASCONDIGLIO! QUEL
MASCALZONE NON SI FA
PROBLEMI... LE PERSIANE
SONO CHIUSE...

C'E' NES-
SUNO?...

BE', PER
ASSICURAR-
CENE DOBBIAM-
MO ANDARE
DENTRO...
PASSAMI IL
COLTELLO...



CONOSCO IL
TIPO... LO CONO-
SCO BENE. OKAY,
TORNEREMO STA-
NOTTE... DI GIOR-
NO POTREBBERO
ESSERCI MOLTI
PIÙ PROBLEMI...



MA IN UNA CASA
CHE DÀ SULLA
VIA DOVE SI
TROVANO
BLUEBERRY,
HOMER E
GRAYSON...

MA...





SANTO
CIELO!...
MA... MA E'
LUI!

CHIP...

QUEL
TIPO L'AGGIU'
E' QUELLO CHE
FARGO AVEVA POR-
TATO AL MONASTERO
E CHE E' SCAPPATO.
CI METTEREI LA
MANO SUL
FUOCO!



NE SEI
SICURO?

CERTO, USCIV-
VO DALL'UFFICIO
DEL CAPITANO QUAN-
DO SONO ARRIVATI...
QUANDO SONO TORNATO
CON LE INFORMAZIONI
SU REDD, ERA
SPARITO...



CONTINUA A
SORVEGLIARE
LA CASA. IO LI
SEGUO!

FORSE NON
E' MOLTO
PRUDENTE.
FA' ATTEN-
ZIONE...



PRUDENTE O
NO, E' IL SOLO
MODO DI SAPERE
DOVE SI NASCON-
DE QUEL PA-
STARDO...



A OGNI MODO, TENENTE,
CONVENIE CHE PER QUANTO
PICCOLI POSSANO ESSERE I
SUOI TRAFFICI, NON PASSA-
NO DI LA'... DEVE AVERE UN
MAGAZZINO DA QUALCHE
PARTE...

OVVIAMENTE,
SERGENTE... MA
PER IL MOMENTO
QUESTA CASA E'
LA NOSTRA UNICA
PISTA... QUINDI LA
SEGUIREMO FINO
ALLA FINE, ANCHE
SE CI PORTERA'
IN UN VICOLO
CIECO...



NELLO STESSO
MOMENTO, NELLA
CASA CON LE FINE-
STRE CHIUSE...

COSI' IL CARO CAPITANO
NORTON VUOLE PRENDERMI
PER LA GOLA... E FA SORVE-
GLIARE LA MIA CASA!...



DANNAZIONE! SE E'
PER DOMANI SERA,
MI RESTA POCO
TEMPO...

SI', E QUESTA
VOLTA NON
POTRO' FARE
NIENTE PER MET-
TERGI I BASTONI
TRA LE RUOTE.



NON SARA' COSI' SEMPLICE... QUANDO HA UN'IDEA IN TESTA PENSARE A QUALCOSA DI NUOVO NON SARA' FACILE.



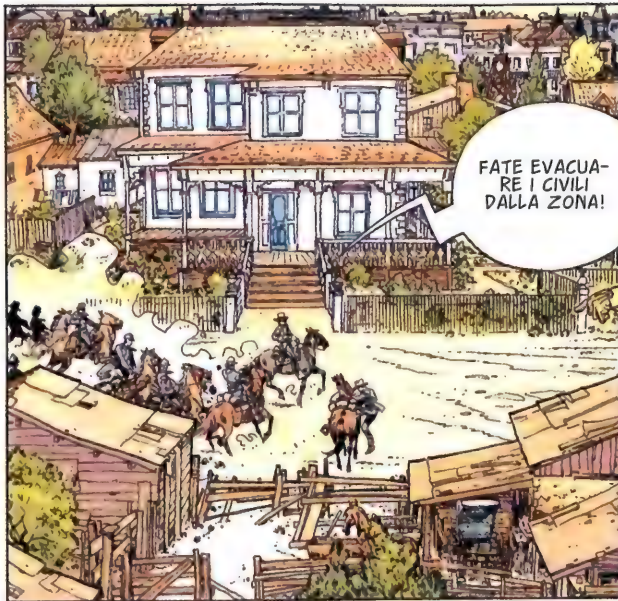
NON RIFIUTERO', MA PIU' TARDI... NON VOGLIO CREARE SOSPETTI... E POI, TU FAI LA PROPOSTA, MA NON SEI TU CHE COMANDI... COME FARAI A SUPERARE LE LINEE ATTORNO ALLA CITTA'?



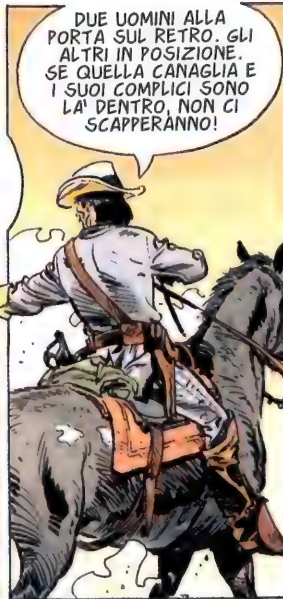








FATE EVACUA-
RE I CIVILI
DALLA ZONA!



DUE UOMINI ALLA
PORTA SUL RETRO. GLI
ALTRI IN POSIZIONE.
SE QUELLA CANAGLIA E
I SUOI COMPLICI SONO
LA' DENTRO, NON CI
SCAPPERANNO!



E' PROPRIO
COSI'!... DEVO
ASSOLUTA-
MENTE
AVVERTIRLI!



INTANTO,
ALL'INTER-
NO DEL
SALONE
DEL RED
DRAGON...

ANDIAMO ANDIA-
MO, SIGNORINE...
STA PER FARSI
SERA... UN PO' DI
GRINTA!



E ALLORA IL TALE, CHE
SAREI POI IO, SI E' TUF-
FATO IN ACQUA DAL
TERZO PONTE...

NOOO!...
UN VERO
EROE,
SER-
GENTE!



EHI, GRAYSON... QUANDO
AVRETE FINITO DI FARE IL
CASANOVA POTREI PAR-
LARVI UN MOMENTO?

ARRIVO,
TENENTE!



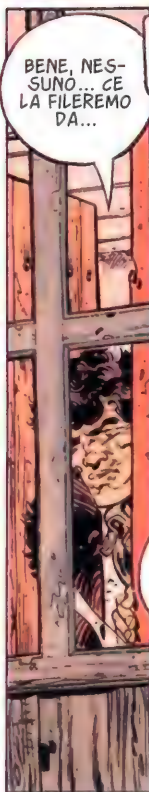
AVETE UN
PIANO?

SÌ... SE COSÌ SI PUO' DIRE...
MA ANCHE SE GLI UOMINI DI
HOMER HANNO TROVATO IL
COVO DI BOWMAN, CI
SERVE QUALCHE ELE-
MENTO
NUOVO
PER FAR
MUOVERE
LE
COSE...



EHI!... MA CHE
SUCCEDDE?...

**KPAW
KPAW**





ATTENTI!...
TUTTI AL
RIPARO!



E VOI ARRENDE-
TEVI!... NON
AVETE NESSUNA
POSSIBILITA'!...
MI HAI SENTITO,
MIKE?... NES-
SUNA!



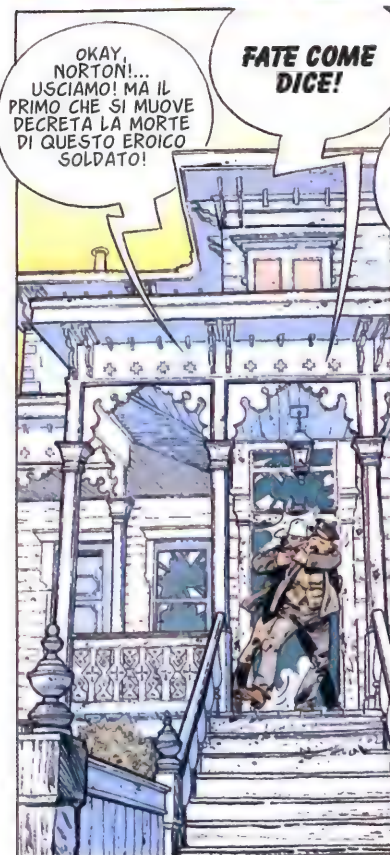
HA RAGIONE!...
BASTERA' CHE
APPICCHI IL
FUOCO E CI
ARROSTIRA'
TUTTI!



NON SPARANO PIU',
CAPITANO... CRE-
DETE SI SIANO
ARRESI?

NON LO SO...
CON QUELLA
TESTA
MATTA DI...

... EHI, GUAR-
DATE... LA
PORTA SI STA
APRENDO!



OKAY,
NORTON!...
USCIAMO! MA IL
PRIMO CHE SI MUOVE
DECRETA LA MORTE
DI QUESTO EROICO
SOLDATO!

FATE COME
DICE!



DI' AI TUOI UOMINI
DI INDIETREGGIARE
E GETTARE LE
ARMI... E FA' POR-
TARE TRE CAVALLI!

NO!... NON SE
NE PARLA!...



NON AVETE NESSUNA
CHANCE DI LASCIARE
ATLANTA... SIETE FOT-
TUTI, MIKE!... FOTTUTI!



NELLO STESSO
MOMENTO, SUL
TETTO DI UN EDI-
FICIO SU HOPPER
STREET...

CI SONO... CE L'HO
NEL MIRINO...
ANCORA UN PASSO
E GLI FACCIO SAL-
TARE LA TESTA
COME UNA ZUCCA
MATURA!



ARGH!



E POCO DOPO...

FORZA, INDIE-
TREGGIAE!...
ANCORA...



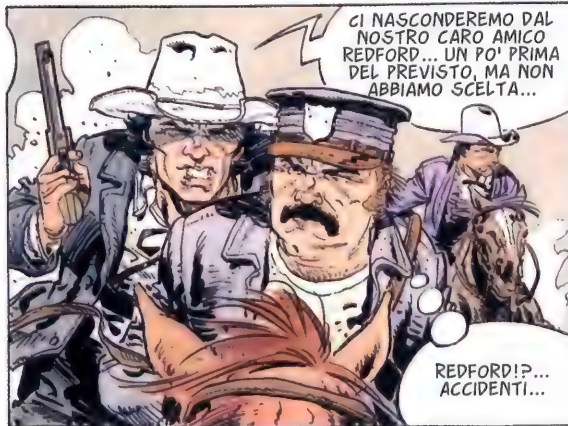
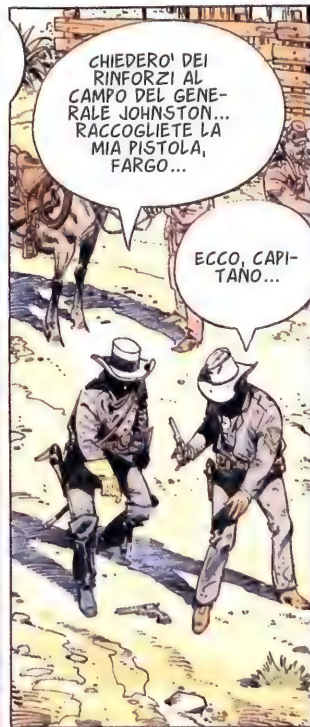
TU, A CAVAL-
LO... E STA'
TRANQUILLO!

NON AVETE
NESSUNA POS-
SIBILITA' DI
USCIRNE VIVI...
RIFLETTETEVI
BENE!



VIVIAMO IN
UN MONDO
DI FOLLI,
LEWIS...









ESATTAMENTE...
SERGENTE
FARGO!

?!... ECCOMI,
CAPITANO...
AI VOSTRI
ORDINI...



CHE GLI UOMINI DISTAC-
CATI ALLO STATO MAGGIORE DI
JOHNSTON SI TENGANO PRONTI... CI
OCCUPEREMO DI REDFORD QUESTA NOTTE
STESSA. QUELLA SPIA DI BLUEBERRY SI E'
RIFUGIATO DA LUI. FORSE O DI SICURO
CERCHERANNO DI LASCIARE LA CITTA'
INSIEME. DOBBIAMO BLOCCARLI
PRIMA!

ACC... CON
REDFORD!...
INSIEME... SONO
SICURAMENTE TUTTI
AL MAGAZZINO!



CERTO... COMUNQUE
PRENDETE PHILLIPS E ANDATE A
DARE UN'OCCHIATA ALLA CASA DI
QUELLA CAROGNA... NON POS-
SIAMO LASCIARE NIENTE AL
CASO... E SIATE PRUDENTI, MI
RACCOMANDO!

AI VOSTRI
ORDINI, CAPI-
TANO!



POCO
DOPO...

NESSUNO!
NESSUNA TRAC-
CIA DI BOWMAN!



NEMMENO AL PIANO
SUPERIORE... E DA UN
BEL PO'... CI SONO
TONNELLATE DI POL-
VERE OVUNQUE.

SMOOTS
NON HA TRO-
VATO NIENTE,
NEMMENO IN CANTI-
NA... MI CHIEDO SE
QUESTO FAMOSO
REDFORD E' DAVVE-
RO IL NOSTRO
BOWMAN!



NO, HOMER...
NIENTE LUCE.
INUTILE SEGNA-
LARE LA NOSTRA
PRESENZA...

OKAY...



E BLUEBERRY HA
RAGIONE, PERCHE'
NELLO STESSO
MOMENTO, SUL
RETRO DELLA
CASA...

NESSUNO!...
IL CAPITANO SI
E' SBAGLIATO...
SONO TUTTI AL
MAGAZZINO!

FACCIAMO
COMUNQUE
ATTENZIONE...
SE QUEI BANDITI
CI STANNO TE-
NENDO D'OC-
CHIO...



E' LA SORTE
DEI POVERI
SOLDATI COME
NOI...



AAARGH!

NON SI SA MAI
DA QUALE
PARTE COLPI-
RANNO!





SI E' VOLATILIZZATO!

DEVE PUR ESSERE DA QUALCHE PARTE!



MA DOVE?... SMOOTS HA CERCATO DAPPERTUTTO. NON CI SONO CHE BOTTI!

BOTTI, ESATTO... PERCHE' NO?... NON CI COSTA NIENTE PROVARE...



EHI!

SÌ... QUESTA SUONA A VUOTO...

TOE



ECCO!... LA PORTA MAGICA CHE HA PERMESSO AL NOSTRO SERGENTE DI FILARSELA...



GIÀ!... CLASSICO MA EFFICACE! SE TUTTO VA COME DEVE, SICURAMENTE TROVEREMO BOWMAN DALL'ALTRA PARTE... AVANTI, SIGNORI. PASSATEMI UNA LAMPADA...



SIATE PRUDENTE, TENENTE. IN QUESTO TUNNEL QUEL FURFANTE CI PUO' SPARARE COME A DELLE LEPRU!

MI STUIPREBBE, GRAYSON, VISTO CHE AVEVA L'ARIA DI ANDARE DI FRETTA, DUBITO CHE FARGO CI ASPETTI CON LA PISTOLA IN PUGNO!



NELLO STESSO MOMENTO, DALL'ALTRA PARTE DEL TUNNEL...

L'OPERAZIONE DELLA POLIZIA MILITARE E' PER LA PROSSIMA NOTTE... QUINDI POTREMO LASCIARE CON LARGO ANTICIPO IL NOSTRO COVO...



E POI, VISTO CHE LA MAGGIOR PARTE DELLA MERCE E' STATA GIÀ SPOSTATA E...

NO!... DOBBIAMO FILARCELA IMMEDIATAMENTE!

?!



AFFIANCANDO I POCHI EFFETTIVI DELLA POLIZIA MILITARE, DIVERSI PLOTONI DISTACCATI DAL GENERALE JOHNSTON SI RIVERSANO SULLA STRADA SEMINANDO IL PANICO TRA I TRAFFICANTI...

SPARPAGLIATEVI!...
BLOCCATE TUTTE LE USCITE!

CINQUE UOMINI
CON ME...
YAAAH!

ALCUNI CERCANO DI RESISTERE, MA INVANO...

BLAM **BLAM**

PAW

BLAM

KPOW

LA POTENZA DI FUOCO DEI SOLDATI SUDISTI FA LA DIFFERENZA!

FUOCO!

SONO OVUNQUE!...
NOI... **OW!**

BLAM

CI FAREMO
BECCARE SE
RESTIAMO
QUI!...

PAW

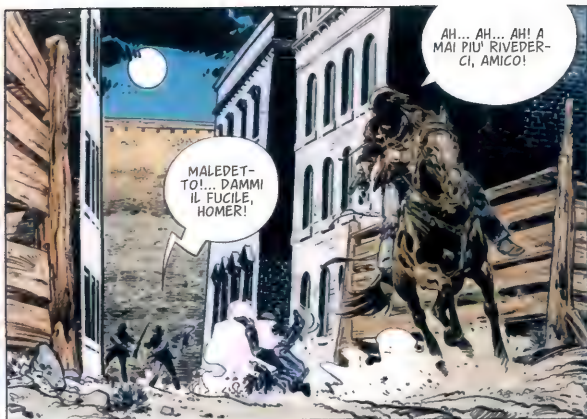
BLAM

DOBBIAMO
FILARCELA,
BOWMAN!...
MI HAI SENTITO P...
PAW PAW

BOWMAN?!









ECCO I SUDISTI, HOMER!... DOBBIAMO FILARE!



VAI TU!... IO TI COPRO!

ARRIVANO DA TUTTE LE PARTI!... PEGGIO CHE LE PULCI SUI CANI!



IN EFFETTI, GLI UOMINI COMANDATI DA LEWIS NORTON HANNO PRESO IL COMANDO DELLA ZONA...

E SOLO BLUEBERRY E I SUOI COMPAGNI NON SONO ANCORA CADUTI NELLA TRAPPOLA DEI SOLDATI SUDISTI...



SONO SCOMPARI DENTRO QUESTI EDIFICI... NON DOBBIAMO FARCELI SCAPPARE!



EHI, GRAYSON!...

DI QUA, TENENTE...



LAGGIU'! STANNO ENTRANDO IN QUEL MAGAZZINO!



AIUTATEMI A BLOC- CARE LA PORTA, PRE- STO!... HO DOVUTO FAR SALTARE LA SERRATURA PER ENTRARE...

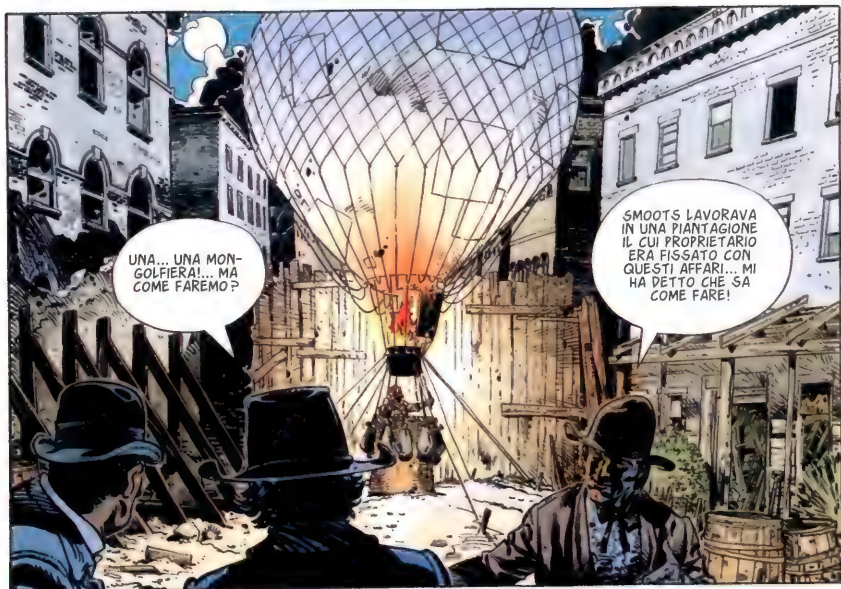
A CHE SCOPO?... RIMARREMO BLOC- CATI QUI COME UNA VOLPE NELLA TANA!



MI STUPIREBBE, TENENTE... GUARDATE COS'AVEVA PREVISTO QUELLA CANAGLIA DI BOWMAN PER DARCI IL SUO ADDIO!

OH!

WOW!



UNA... UNA MON-
GOLFIERA!... MA
COME FAREMO?

SMOOTS LAVORAVA
IN UNA PIANTAGIONE
IL CUI PROPRIETARIO
ERA FISSATO CON
QUESTI AFFARI... MI
HA DETTO CHE SA
COME FARE!



ALLORA AVANTI!
SE QUESTO
COSO PUO' FARCI
SLOGGIARE DA
QUI, NON DOB-
BIAMO PERDERE
TEMPO...

POTREBBE,
TENENTE... MA
SIAMO IN TROP-
PI... ANCHE SE
POTREBBE...



IO TAGLIERO'
LE FUNI!...

NO, SALITE!
LO FARO'
IO...



IMPOSSIBILE
APRIRLA! E'
BLOCCATA DAL-
L'INTERNO.
ANDATE A CER-
CARE UNA
TRAVE!



NON TI MUO-
VERE, MIKE!

MALED...



IO... IO SAPEVO
CHE I NOSTRI
DESTINI ERANO
LEGATI, MIKE... DA
MOLTO TEMPO...

NORTON... L'AVEVO
COMPLETAMENTE
DIMENTICATO...
DEV'ESSERSI INTRUF-
LATO QUI SENZA CHE
GRAYSON SE NE REN-
DESSE CONTO...



FINALMENTE...
SONO IO CHE HO
VINTO... IO... SEI
MIO, SPORCO
TRADITORE!



STA SUDANDO...
IL COLPO DI
BOWMAN DEVE
AVERLO FERITO
GRAVEMENTE...



FINALMENTE... PAGHERAI
PER TUTTO IL MALE CHE...
CHE HAI
FATTO...

HA GIRATO
LA TESTA...



SÌ, BRAVO!... DAMMI
UNA BUONA RAGIONE
PER UCCIDERTI!...
CERCA DI COLPIRMI!

PERCHÉ, TI SERVE ANCORA
UNA RAGIONE?...
VEDIAMO, SPARAMI
SE NE HAI IL
CORAGGIO!



BOM



NO... NON
POSSO... MI
HAI SALVATO
LA VITA PRO-
PRIO ADESSO...
IN RICORDO DI
HARRIET... E
DELLA NOSTRA
GIOVENTÙ PER-
DUTA, VATTENE,
MIKE!...
VATTENE,
PRIMA CHE
CAMBI IDEA!



SALTATE!... LA
PORTA STA
CEDENDO!



ECCOMI!

BOM

CRAAK



SPINTO DAL VENTO DI TRAVERSO, IL PALLONE CHE TRASPORTA BLUEBERRY E I SUOI COMPAGNI SI ALZA AL DI SOPRA DELLE FORTIFICAZIONI CHE CIRCONDANO ATLANTA, SFUGGENDO AL NUTRITO FUOCO DELLE SENTINELLE SUDISTE, ATTRATTE DAL SINGOLARE TROFEO DI CACCIA CHE GLI SI OFFRE...



COME AVEVO PREVISTO SIAMO TROPPO PESANTI... RIDI-SCENDIAMO...

ATTENTO, DRITTO DAVANTI!... CI SCHIANTEREMO SULLA CIMA DI QUEGLI ALBERI!

NON CI SONO ALTERNATIVE?

NO!... REGGETEVI FORTE RAGAZZI!!



E QUALCHE ISTANCE PIU' TARDI, SPINTA DA UN'ULTIMA CORRENTE, LA FRAGILE CESTA DI VIMINI E TELA SI IMPIGLIA NEGLI ALBERI VICINI...



... E L'URTO E' VIOLENTO!



CHE DISASTRO!... COME STATE, TENENTE?

TUTTO OKAY, SERGENTE. NIENTE DI ROTTO!

SONO FELICE DI SENTIRTELO DIRE, MIO CARO... COSI' POTRAI ALZARE LE MANI SOPRA LA TESTA!

MALEDIZIONE!





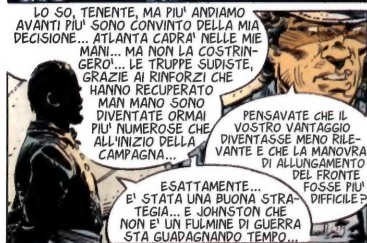
POCO DOPO, NELL'ACAMPAMENTO DEL GENERALE WILLIAM TECUMSEH SHERMAN...

COME?!... TUTTO QUI QUELLO CHE AVETE POTUTO RACCOLGERE COME INFORMAZIONI SU QUELLE MALEDETTE FORTIFICAZIONI?

ABBIAMO DOVUTO FARE PIU' IN FRETTA DEL PREVISTO, GENERALE... LE CIRCOSTANZE...

GIA', LE CIRCOSTANZE... IL VOSTRO CARATTERE DA TESTONE, SI'...

SE VOLETE METTERLA COSI'... MA I DOCUMENTI PORTATI DA SMOOTS, UNO DEI MIEI AUSILIARI, MOSTRANO CHIARAMENTE L'IMPORTANZA DELLE DIFESE EDIFICATE DAI SUDISTI... E DA DOVERO HO POTUTO VEDERE BENE CHE CIRCONDANO COMPLETAMENTE LA CITTA'...



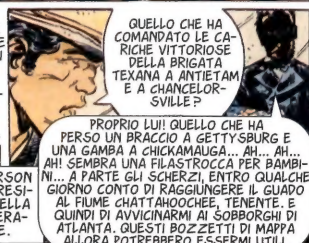
LO SO, TENENTE, MA PIU' ANDIAMO AVANTI PIU' SONO CONVINTO DELLA MIA DECISIONE... ATLANTA CADRA' NELLE MIE MANI... MA NON LA COSTRINGERO... LE TRUPPE SUDISTE, GRAZIE AI RINFORZI CHE HANNO RECUPERATO MAN MANO SONO DIVENTATE ORMAI PIU' NUMEROSE CHE ALL'INIZIO DELLA CAMPAGNA...

PENSAVATE CHE IL VOSTRO VANTAGGIO DIVENTASSE MENO RILEVANTE E CHE LA MANOVRA DI ALLUNGAMENTO DEL FRONTE FOSSE PIU' DIFFICILE?

ESATTAMENTE... E' STATA UNA BUONA STRATEGIA... E JOHNSTON CHE NON E' UN FULMINE DI GUERRA STA GUADAGNANDO TEMPO...

I MIEI INFORMATORI... GENTE DAL CARATTERE POSATO... MI DICONO CHE DAVIS* E' SUL PUNTO DI AFFIDARE IL COMANDO DELL'ESERCITO DEL FRONTE OCCIDENTALE A QUELLA VECCHIA CANAGLIA DI JOHN BELL HOOD...

* JEFFERSON DAVIS, PRESIDENTE DELLA CONFEDERAZIONE.



QUELLO CHE HA COMANDATO LE CARICHE VITTORIOSE DELLA BRIGATA TEXANA A ANTETAM E A CHANCELOSVILLE?

PROPRIO LUI! QUELLO CHE HA PERSO UN BRACCIO A GETTYSBURG E UNA GAMBA A CHICKAMAUGA... AH... AH... AH! SEMBRA UNA FILASTROCCA PER BAMBINI... A PARTE GLI SCHERZI, ENTRO QUALCHE GIORNO CONTO DI RAGGIUNGERE IL GUADO AL FILME CHATTANOOCHE, TENENTE, E QUINDI DI AVVICINARMI AI SOBBORGH DI ATLANTA. A QUESTI BOZZETTI DI MAPPA ALLORA POTREBBERO ESSERMI UTILI.



MA IL MIO OBIETTIVO, LO SAPETE, E' SAVANNAH... E IL MARE! VOGLIO TAGLIARE IN DUE IL SUD... QUINDI VOI TORNERETE IN TERRITORIO SUDISTA CON UNA PICCOLA SQUADRA DI VOLONTARI CHE CONOSCONO BENE IL PAESE E DISTRUGGERETE TUTTO QUELLO CHE POTREBBE BLOCCARE LA MIA AVANZATA...

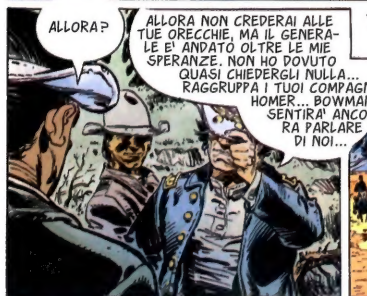
JOHN BELL HOOD HA CORAGGIO, MA IO HO OTTIME CARTE CHE SI CHIAMANO THOMAS MAC PHERSON E SCHOFIELD...

HO PENSATO DI SERVIRMI DI QUESTE BANDE DI SACCHEGGIATORI CHE PRECEDONO O SEGUONO IL MIO ESERCITO SOLLECITANDO LA LORO FANTASIA, MA NON MI PIACCONO GLI AVVOLTOI... SOPRATTUTTO QUANDO HO BISOGNO DI UN'AQUILA!



SEI SICURO DI QUELLO CHE DICI, HOMER?

PERFETTAMENTE! IL TALE CHE BOWMAN HA FATTO FUORI ERA UNO DI QUELLI CHE VOLEVANO ACCIUFFARMI L'ALTRO GIORNO E IL NOSTRO CARO TENENTE CERCHERA' DI... EH, ECCOLO...



ALLORA?

ALLORA NON CREDERAI ALLE TUE ORECCHIE, MA IL GENERALE E' ANDATO OLTRE LE MIE SPERANZE. NON HO DOVUTO QUASI CHIEDERGLI NULA... RAGGRUPPA I TUOI COMPAGNI, HOMER... BOWMAN SENTIRA' ANCORA PARLARE DI NOI...

TRE GIORNI PIU' TARDI, MENTRE LE BATTERIE NORDISTE SI MUOVONO DA LONTANO... ALLA TESTA DI UNA PICCOLA SQUADRA DI SOLDATI NERI, TUTTI VOLONTARI, BLUEBERRY E IL SERGENTE GRAYSON...



... INSIEME SI INSINUANO NEL SUD CHE STA PER ESSERE ATROCEMENTE COLPITO DALL'ESERCITO DEL GENERALE WILLIAM SHERMAN PER METTERSI DI NUOVO SULLE TRACCE DI HENRY BOWMAN...

FINE DELL'EPISODIO



EXPOCARTOON

Tito Intoppa

15/18 MAGGIO 1997
7^ª EDIZIONE
IL GRANDE SUCCESSO CONTINUA
- FIERA DI ROMA -



Gran Galà del divertimento!

ORARI D'INGRESSO – giovedì: 10.00-20.00 – **venerdì, sabato: 10.00-24.00** – domenica: 9.00-20.00

TARIFE BIGLIETTI D'INGRESSO – giovedì, venerdì: intero Lire 12.000, ridotto Lire 10.000 – sabato, domenica: intero Lire 14.000, ridotto Lire 11.000

TESSERA D'INGRESSO – Valida per una persona, 1 ingresso al giorno per 4 giorni: Lire 24.000

Per maggiori informazioni telefonate al numero 06-541.37.37



MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO
DEL CINEMA D'ANIMAZIONE E DEI GAMES

COMIXART

Il Messaggero

